AÑO 1 Nº 1
Director General
Roberto Coello Lescieur

EL GOLP

MAGAZINE DE BOX Y LUC

EL GOLPE

MAGAZINE DE BOX Y LUCHA

Año I. — No. 13

5 de Agosto de 1965.

Revista semanal, aparece todos los viernes. — Autorizada como correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos con fecha 18 de Mayo de 1965, según oficio 2151. — Expediente 092.440-3191.

Director General:
ROBERTO COELLO LESCIEUR.

Director:
JOSE LUIS VALERO

Gerente:
ROBERTO COELLO TREJO

Relaciones Publicas:
JORGE COELLO TREJO

Jefe de Producción:
MARIO COELLO LESCIEUR

Miembro de la Industria Editorial.

Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: Distribuidora de Periódicos y Revistas, S. A., Av. Instituto Técnico No. 269. — México, D. F.

Distribución en el Distrito Federal por la Unión de Voceadores.

Precio del Ejemplar: $ 1.50

Impreso en los Talleres Rotográficos y de Offset de la Editorial "LA VOZ DEL SURESTE", Camelia No. 220. Col Guerrero, México, D. F. — Tel.: 26-65-99. —

COSTALAZOS

Escribe: José LUIS VALERO.

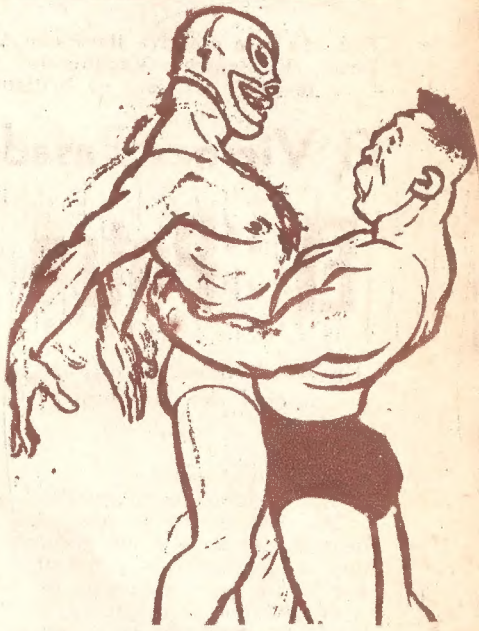
Sigue la Delegación del Estado de México, rumbo a planos más elevados y viendo por el mejoramiento de sus agremiados. Adolfo Moreno Rocha, "El Pirata", está haciendo una labor mucho muy encomiable, y prueba de ello es que posiblemente esta misma semana den comienzo las funciones de los miércoles en la Arena K. O. Al Gusto de San Bartolo llevando en la programación solamente elementos de la Delegación de ese Estado.

No estamos muy seguros; pero si tenemos la creencia que, al paso del tiempo, la Delegación de ese Estado, se podrá comer a la del Distrito Federal.

Mientras Adolfo Moreno se ha estado moviendo para conseguir nuevas fuentes de trabajo, en el Distrito Federal, parece que la consigna de ellos es la de cerrar las plazas, poniendo pretensiones absurdas aunque eso si, bien intencionadas. Absurdas, porque están mal planeadas, porque están pidiendo garantías a los empresarios difícil de ser pagadas, y ante el temor de perder dinero, prefieren cerrar las arenas.

Por el momento en el Distrito Federal, la Delegación sólo controla —entiéndase aquí D.F.— a Xochimilco que apenas reabrirá sus puertas si es que el señor Cepeda llega a un acuerdo con la propietaria del local; El Cortijo, y la Tlacotal.

En el Estado de México, hay estos locales, San Bartolo, San Juan Pantitlán, Tlalnepantla, y proyectos ambiciosos de abrir tres arenas más.



Y llegará el momento en que los luchadores capitalinos que ahora trabajan en esos locales, sean desplazados por los del Estado de México.

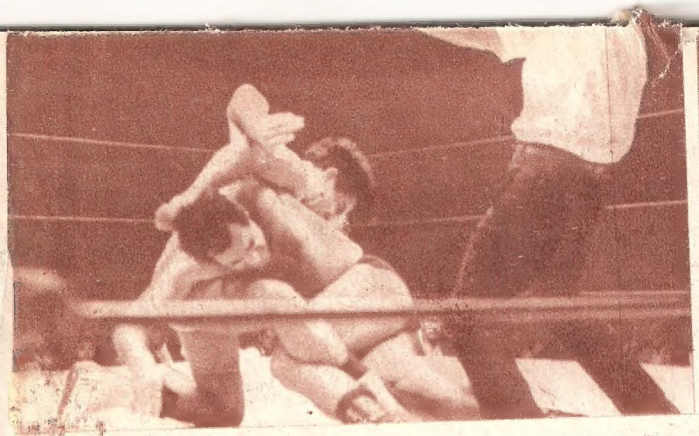
Y la Delegación del Pirata tendrá trabajo abundante, mientras que los de aquí, que son más de doscientos elementos tendrán que pasarse semanas y semanas sin trabajo.

Ese problema deberá resolverse ahora, ir abriendo más plazas, de lo contrario la Delegación del Distrito irá cayendo en socios —pues pedirán su carta de tránsito para irse a otros lados— y también en fuerza.

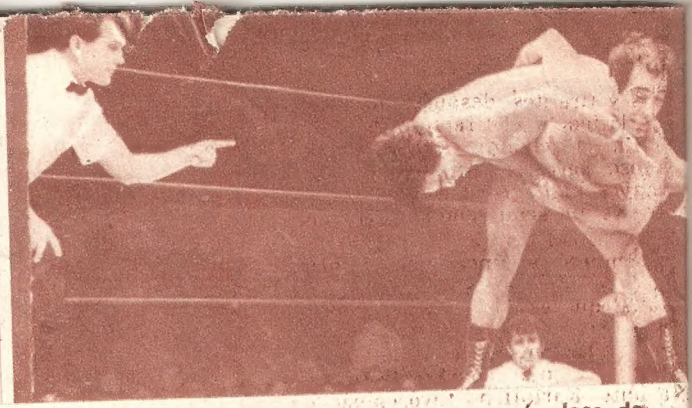
El Patrón Bonales debe pensar detenidamente en ésto.

NUESTRA PORTADA

"EL GLADIADOR" Luis Ramírez, ahora en un plan de gran luchador técnico, es quien engalana nuestra portada gigante. Luis quien fuera un temible luchador rudo, viene demostrando que también como técnico es uno de los mejores ases de la baraja luchística del elenco Lutteroth.



Fue con esta efectiva llave con la que René Guajardo, "El Príncipe Vagabundo" logró rendir a su terrible retador, el brillante Montoro.



¡Ahí va el giro! Y Toño Montoro ¡qué clase de luchador, amigos nuestros!, lleva a René Guajardo para aplicarle una quebradora.

El Viernes Pasado

El "Potro de Oro" Jineteó y Ganó

En recia lucha, se impuso a Karloff dejándolo sin cabellera.— René retuvo el título mundial medio; pero lo mejor fue la actuación de montoro en la primera caída que se apuntó.

Por Roberto Levar.

Un lleno asfixiante.

Un ambiente de maravilla.

Una función en la que hubo de todo dejando a los aficionados completamente satisfechos, fue la del viernes pasado en la Arena México, en la que Ray Mendoza "El Potro de Oro", derrotó a Karloff Lagarde en match de cabellera contra cabellera, y en la otra estelar el "Mellizo" René Guajardo, retuvo su título mundial medio, ante el español Antonio Montoro.

Lo mejor de los dos encuentros, fueron la primera caída.

Ray Mendoza, con una condición de miedo, frenó de inmediato la agresividad de Karloff y después de una serie de látigos, y crotchs lo rindió con un tirabuzón, que nada le pidió a los que ejecutaba Jack O'Brien.

En el encuentro de René-Montoro, el español en la primera, le dio un repaso al campeón, castigándolo con cuatros al brazo y después una serie de quebradoras, con giro que fueron un portento. Mientras la Arena México se iluminaba con ellas los aficionados locos de entusiasmo las coreaban, después vinieron las banderas con topes en la lona que dejaron a René listo para que le contaran las tres palmadas.

A las 9.50, dio comienzo el encuentro entre René y Montoro. Guajardo lucía un chamarrita negra con lentejuelas. Montoro una batita blanca con vivos negros. Al campeón lo secondeó Rizado Ruiz, mientras al retador lo atendió El Gladiador.

Hemos descrito ya la primera caída que duró 5 minutos. En la segunda, que dio comienzo a las 9.58, Montoro volvió con sus quebradoras maravillosas; pero René reaccionó y entonces fue él quien a base de un castigo de topes en la lona en la nuca del español, lo dejó fuera de combate.

Y en la tercera cuando Montoro arreciaba su ataque brillante y violento, un derechazo brutal del campeón lo desgajó, para enseguida aplicarle un castigo al cuello con palanca al brazo y retener el fajín.

XXX

También del encuentro estelar ya lo dijimos como se lo apuntó Ray Mendoza, fue un terrible castigo a los brazos con palan-

Karloff Lagarde, el rubio luchador pachuqueño, se deja rapar tranquilamente; pero en su interior bullía un volcán de rabia.

cas y tirantes, después una serie de látigos y el tirabuzón.

En la segunda, Karloff impetuoso, agresivo sin importarle el mayor peso de su rival (un welter vs. un semi-completo) comenzó a hacer alarde de su astucia y empezó a fincar su victoria en esa caída, cuando Ray Mendoza, al querer darle un derechazo. Lagarde se quitó, y el puño del Potro De Oro se estrelló en el poste. Viendo como estaba el asunto, Karloff no tuvo empacho en tomarle la mano comenzarle a hacer polvo a tal grado que pronto estaba bañada en sangre. Después a base de pisotones, de estrellársele contra los tendores del ring. obtuvo el triunfo por rendición.

Brillante reacción tuvo el Potro de Oro en la tercera caída, pues cuando Karloff seguía en la operación anterior, Ray lo sorprendió y después de una serie de lances, lo volvió a prender con el tirabuzón para rendirlo.

El peluquero entro en acción, dejando sin su rizada y rubia cabellera al pachuqueño mientras Ray era vitoreado por los aficionados.

MIL MASCARAS EL HOMBRE DE LAS ONCE ACCIONES ¡UN REPERTORIO BARBARO DE LLAVES!

Mil Máscaras, subiendo al ring, como si fuera a un carnaval ya que lucía un equipo de varios colores, ROJO (la máscara y las mallas) DORADO (la capa y la máscara) VERDE (los calzoncillos), NEGRO (los zapatos) y BLANCO, (las calcetas), increiblemente se impuso a un Benito Galán a quien derrotó con DIEZ ACCIONES.

He aquí su labor condensada.

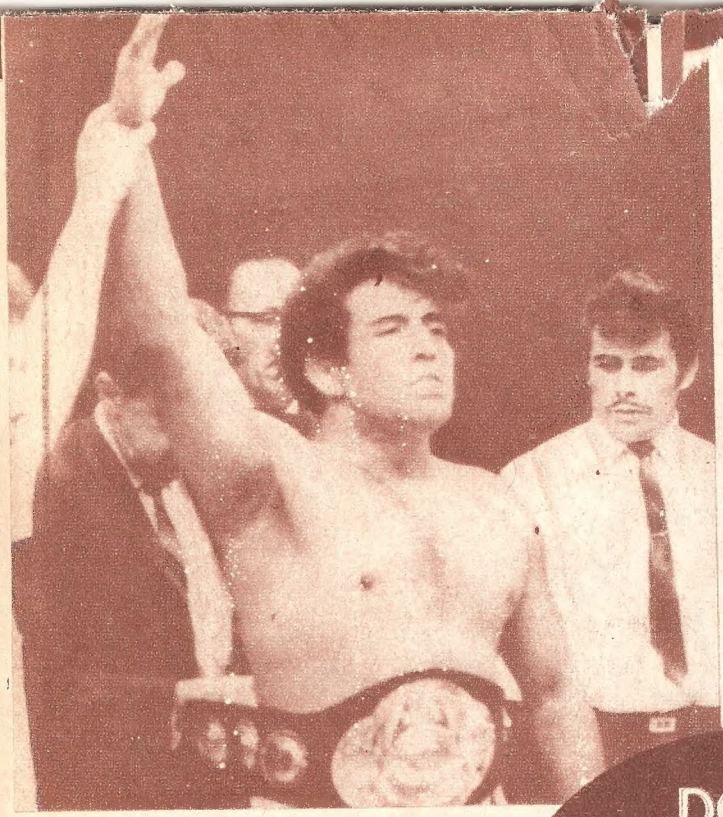
1.—Un látigo.
2.—Dos Tijeras a la cabeza.
3.—Un Panzazo.
4.—Un Golpe.
5.—Tirantes a los brazos.
6.—Un mal par de patadas voladoras.
7.—Un candado a la cabeza contra la unión de las cuerdas.
8.—Un látigo irlándes.
9.—Tijera a la pierna con castigo a la cintura.
10.—La descuartizadora de Pepe Mendieta.

ESA FUE LA LABOR CON LA QUE RINDIO (?) AL EX CAMPEON MUNDIAL DE PESO MEDIO. ES INCREIBLE LO QUE SUCEDE CON GALAN, QUE SE FUE A LA LONA EN UNA OCASION SI RECIBIR EL GOLPE QUE LE TIRO MIL MASCARAS.

Bobby Shane el debutante, es un tipo que pese a que perdió con Henry Pilusso va a gustar cada día más y más a los aficionados por su estilo vistosísimo.

El Gladiador ganó a Quasimodo. Sugi Sito empató con Raúl Reyes y en la inicial Manuel Robles venció a Ray Cortés.

René el Sultán de Monterrey, agotado; pero satisfecho, sentía con alegría, como le era vuelto a colocar el cinturón mundial medio.



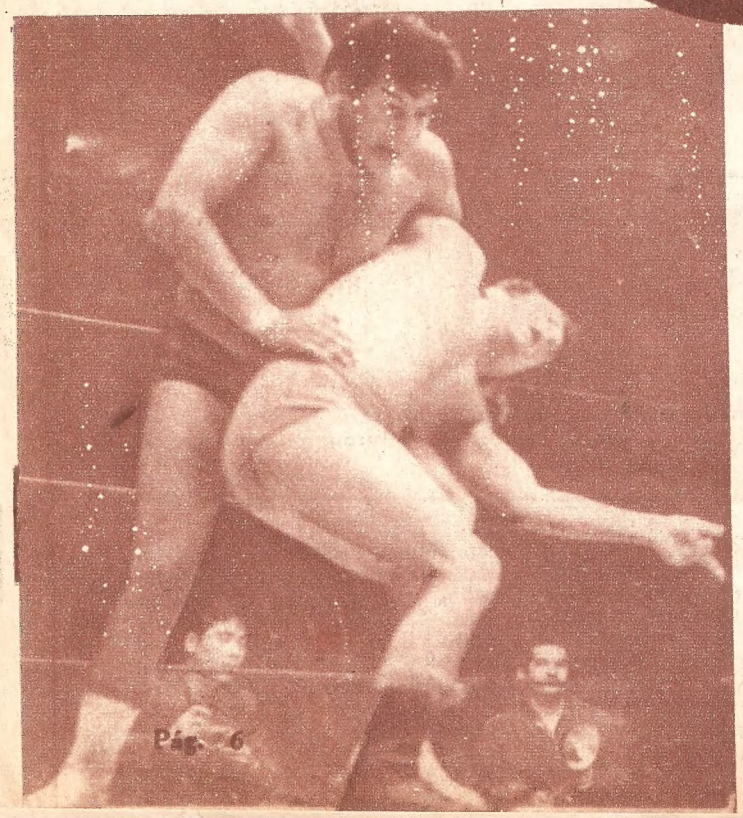
DON RENE es Don RENE

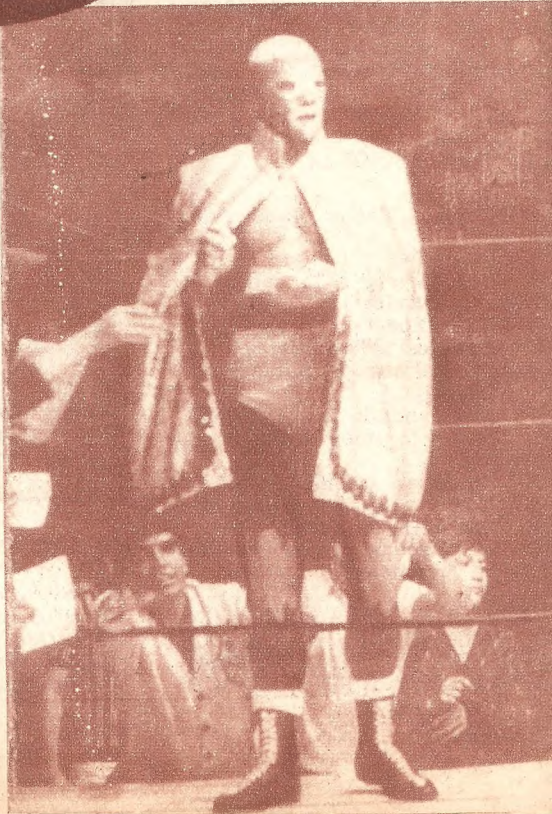
El rey seguía siendo el rey, Don René, el de Monterrey, seguía siendo el máximo emperador de los pesos medios mundiales.

Este panzazo fue uno de los cos momentos en que en verd se le vio acción al "carnaval co" enmascarado Mil Máscar

Karloff quería resistir el duro castigo del tirabuzón que le aplicaba Ray Mendoza. Esa llave nos hizo recordar a Jack O'Brien.

Mil Máscaras, el hombre de mil controversias nos dijo: verdad, soy un novato; pero pérenme un poco y verán de que soy capaz".





EN LOS VESTIDORES

MENDOZA: "ME INTERESA GALAN". LAGARDE: "ME AGOTE POR SU PESO", RENE: "ESTABA SEGURO DE VENCERLO". MONTORO: "EL DERECHAZO FUE ILEGAL".

Escriben: Roberto Levar y Apolinar Caballero

Ray Mendoza, después de su combate nos decía: "Yo seré siempre el primero. Ya lo demostré".

Benito Galán, el rubio ex-campeón mundial medio nos dijo: "Mil Máscaras es un elemento bueno; pocos como él, dentro de su novatez".

Mil Máscaras luciendo un "elegante" equipo de Mil Colores pudo derrotar a Benito Galán, cosa que en verdad, nos parecía increíble.

Confiado y optimista, Ray Mendoza esperaba la hora de subir al ring para su encuentro contra el campeón mundial welter Karloff Lagarde.

MENDOZA:— "Sonriente, El Potro de Oro nos dijo: "Mucho me ha dolido el que Karloff y yo hallauos llegado hasta este punto; pero ni remedio, estoy contento por que es un triunfo de valía. Ahora quiero buscar un encuentro con Benito Galán. a como de lugar, ya que el fue quien tuvo la culpa que tanto Karloff, René y yo estemos separados.

LAGARDE: "Me agoté por su peso. Ray es muy bueno; pero yo me confié en la tercera caída, su golpe es durísimo. Ahora quiero descansar.

RENE: "Estaba seguro, y así se los había dicho a todos que yo seguiría reinando, por el momento no hay un mejor peso medio que yo. Respecto a Ray Mendoza, pues ya nos encontraremos más tarde y entonces, veremos qué pasa.

MONTORO: "El derechazo que me dio en la tercera caída, fue lo que me desmoronó. Me agarró en frío. Yo creía que que el referi lo iba a descalificar; pero ahora ya ni remedio. Seguiré adelante. Sólo espero que los aficionados hayan quedado a gusto con mi actuación.

Rubén Juárez el

luchador de los contrastes

El ex-campeón nacional semi-completo debe tomar una determinación inmediata.

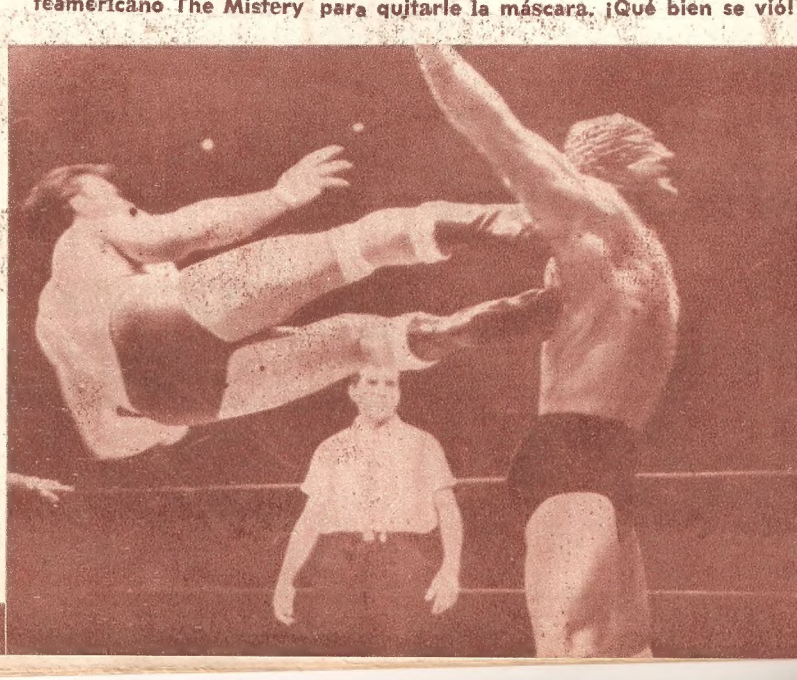
escribe

roberto levar

Fue en Monterrey donde el ex-campeón nacional semicompleto, Rubén Juárez, comenzó su carrera, en una arenita que se llamaba "Colbert" en 1955. Han pasado ya diez años de ello y el joven luchador, sigue siendo un hombre de alti-bajas bastante descontrolantes.

¿Qué es lo que le pasa a Rubén Juárez, que una noche se ve como un coloso del ring — como el del viernes 12 de febrero de este año en que en unión de Dantés se llevaron un Torneo Relámpago de Parejas

Uno de sus grandes momentos, fue la noche en que derrotó al norteamericano The Mistery para quitarle la máscara. ¡Qué bien se vió!



venciendo en la final a Lagar, y Guajardo—, y en otras como un tipo desangelado, frío, carente de entusiasmo y de vigor?

Tiene el norteño clase, conocimientos juventud y experiencia.

Su carrera se adorna con el galardón de campeón nacional semicompleto, título que obtuvo en Guadalajara el 29 de mayo de 1960, venciendo a El Enfermero, al final de una eliminatoria. Tiempo después lo perdió con Ray Mendoza en Mexicali, y aquí dejó en esa temporada en la Arena México asentada su gran calidad, sin embargo, El Espanto I lo dejó pelón en un encuentro sin nada digno de comentarse.

Este año, Rubén ha tenido una labor de grandes contrastes.

Comenzó el año, el 22 de enero perdiendo con Alfonso Dantés, luego cayó su segunda derrota en relevos australianos llevando de compañeros a Huracán y El Rayo, ante René, Karloff y Rizado. El 5 de febrero empató en gran lucha con The Scorpio. Y vino la reacción triunfal que apuntamos cuando ganó el Torneo Relámpago en compañía de Dantés, esa noche vencieron a Lagarde y Guajardo a los Shadow y a Benito Galán y The Mistery. ¡Todo un acontecimiento!

El 26 de febrero, en match de cabellera contra máscara humilló al americano The Mistery, pero después de cuatro victorias más, cayó ante El Espanto I.

Rubén debe decidirse a dar el paso para consagrarse definitivamente ante los aficionados, que estamos seguros harían de él un ídolo. Ponerle más colorido a sus acciones, más agresividad a sus lances sobre el cuadrilátero, de lo contrario pese a su clase, a sus conocimientos y a su experiencia, jamás los aficionados se lo meterán en el corazón y no será el gladiador que llevando la responsabilidad en una lucha estrella haga que salga a relucir el cartelito de agotadas las localidades.

Cuando él Humberto Garza, eran los amos en las funciones de los martes populares se tomó esta foto. ¡Una gran pareja!

Tiene todo el brioso norteño para quedarse definitivamente como uno de nuestros mejores luchadores, pero ¿Qué es lo que le pasa?

MONTERREY

IDOLOS DE ACERO

1a. Parte

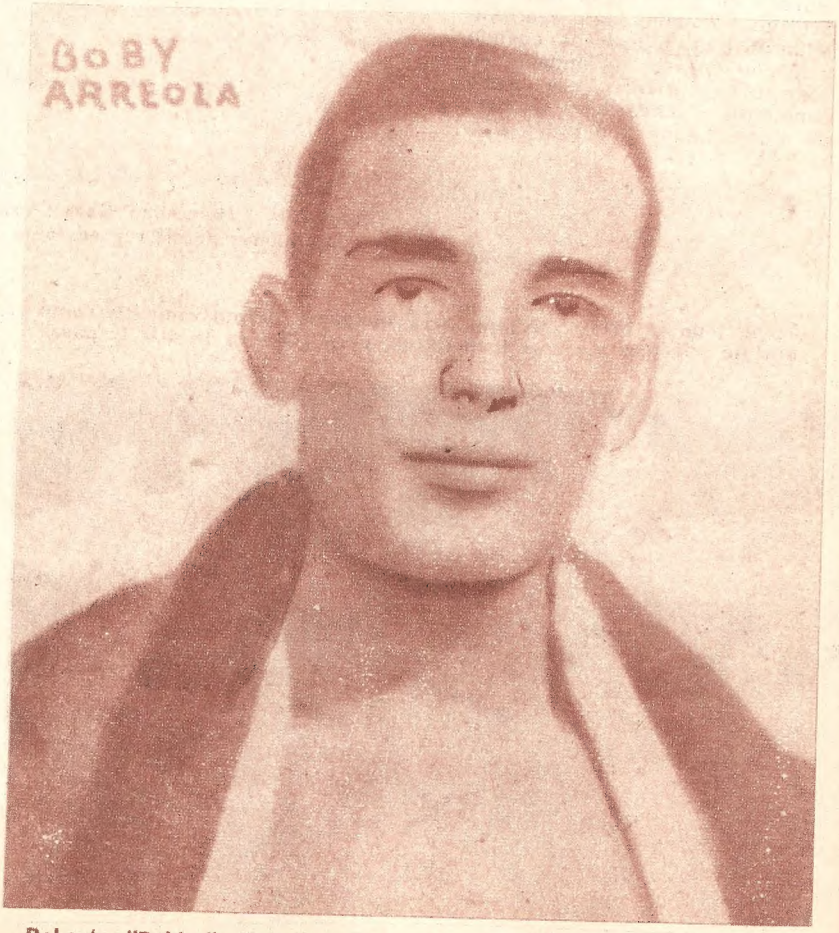
Escribe José Luis Valero

He aquí una serie de tres artículos sobre la grandeza de la lucha libre en la Sultana del Norte de donde han surgidc luchadores, verdaderos ídolos del apasionante espectáculo.

No sabríamos decir con exactitud, si ha sido Guadalajara o ha sido Monterrey la que ha producido más luchadores; pero ambas ciudades, han contribuido grandemente al desarrollo de la lucha libre nacional. En nuestros números anteriores EL GOLPE Nos. 9-10-11-12) escribimos la Historia de La Lucha Libre De Guadalajara, hoy lo haremos con la de Monterrey.

La serie, llevará como título "MONTERREY Y SUS IDOLOS".

Bien, bajo la sombra del famoso Cerro De La Silla, desde 1933, comenzaron a surgir magníficos elementos, entre los de la viejo guardia, podemos nom-



Roberto "Bobby" Arreola "El Apolo Reinero" fue, es, y seguirá siendo, el ídolo que los aficionados jamás podrán olvidar.

brar a Héctor "Diablo" López, Benny Llanas, Chato Cabral, Tarzán Campa, Manuel Martínez, Buddy Córdoba, Pancho Vitela, Bobby Arreola, "El Apolo Regiomontano" que, es para los reineros, lo que es Rito Romero para los tapatios Bobby García, Constancia Sánchez, Cabecitas Alvarez y Joe Maynes.

Ellos fueron los que hicieron posible que la Lucha Libre prendiera como un cohete de mil colores en la industriosa ciudad, y el lugar de sus operaciones fueron el Cine Variedades, la Arena Obrero, el antiguo Coliseo, que se encontraba donde hoy está el edificio del Canal 6 de Televisión, y la inolvidable arena Monterrey que fue testiga de innumerables hazañas de los luchadores regiomontanos..

El antiguo Coliseo, desapareció al incendiarse y la Arena Monterrey fue destruída.

– Todavía nos parece recordar la arena Monterrey, con su armazón de madera que crugía con las hazañas del Diablo López y de Bobby Arreola, de Tarzán Campa, de Benny Llanas de Pancho Vitela, el enorme pistolero del ring, que fue uno de los luchadores más completos que hemos conocido.

El Diablo Héctor López, se hizo allá, por lo tanto debemos considerarlo como reinero, pues fue en diciembre de 1933 cuando hizo su debut en La Arena Obrero.

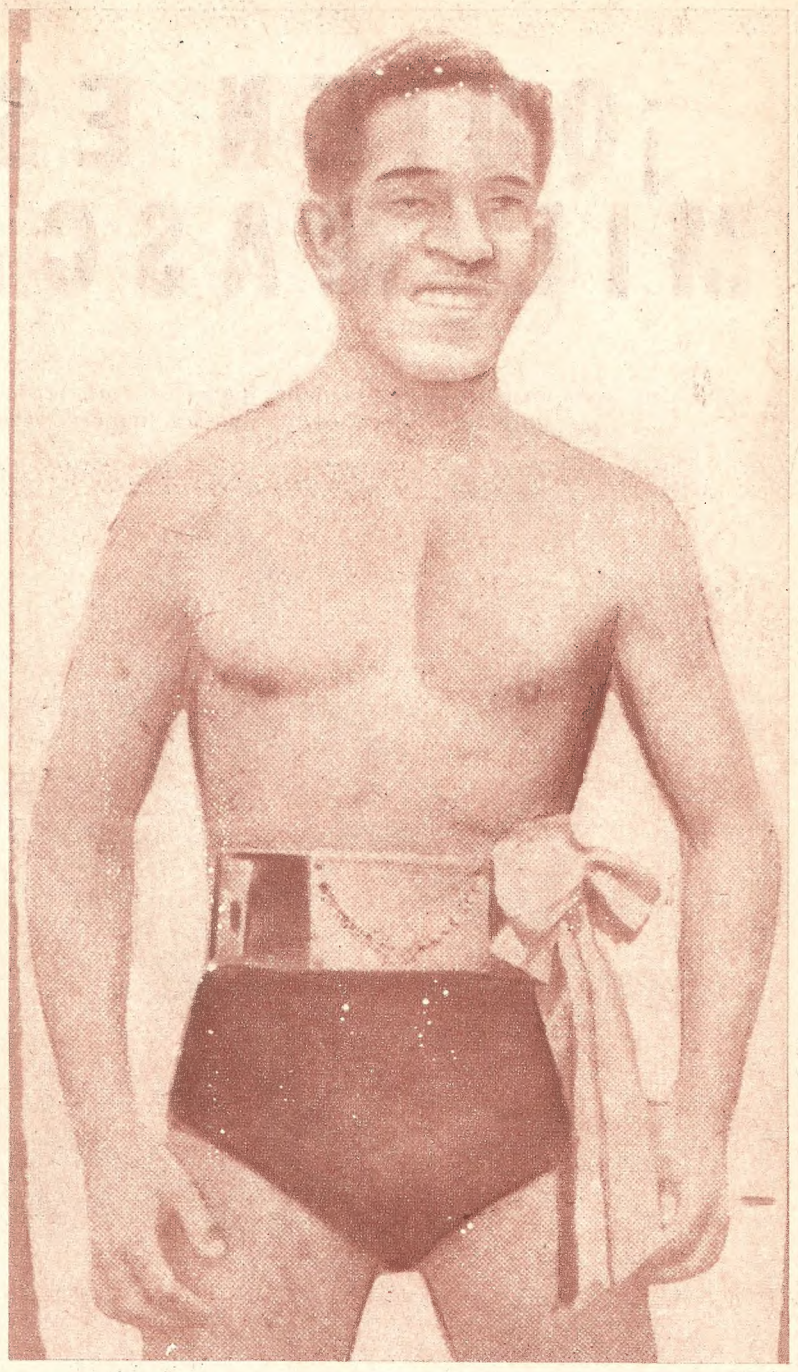
Héctor, que en paz descanse, llenó toda una época en la lucha libre. Fue precisamente en Monterrey, en donde dio una de las luchas más sagrientas que recordamos contra Eskimo Blancarte. Los dos quedaron convertidos en deformes masas sanguinolentas, mientras el público convertía la arena en un manicomio. Tiempos heroicos aquellos en Monterrey.

Después de los luchadores que les hemos nombrado, siguieron surgiendo grandes y valiosos elementos. La tonina Jackson, "El Niño": Raúl Torres Blue Demon, Eddie Black, Mario Tello, Tony García, que ahora es conocido como Henry Pilusso, Rogelio Garza, Kimobm Medrano ahora luchando como Dick Medrano nacido en Tláhuac pero hecho allá, Kiko Garcés, Mario Samar, que después también cambió su nombre al de Samar Seleem.

El tercer grupo lo formaron Alex Romano, Gustavo Segura, Carlos Moreno, Chucho Ruiz, Danny "Silencioso" Rodríguez, Ray Valadez.

Luego surgieron Rubén Juárez, René Guajardo, Humberto Garza, Chino Chow, Mao Chang, Apolo Rubio, El Vasco, Mao Chang, y les siguieron Ray Cortez, Bulldog Villegas, Tony Reina, y otros nuevos valores que iremos hablando de ellos en nuestros dos siguientes capítulos.

(CONTINUARA)



Rudo, agresivo; pero un amo del ring, fue siempre Héctor "Diablo" López. El hombre escribió todo un tomo en la historia de la lucha.

¡QUIEN ES EL MIL MASCARAS!

Para unos, es un gran as del mañana; para otros un verdadero maleta, he aquí algu nas opiniones sobre él, y nuestra manera de pensar sin pasión.

El apasionante luchador enmascarado, es visto a través de rayos X, por sus partidarios y por sus detractores. Lea usted, lector amigo.

Mil Máscaras, hizo el milagro de llenar en sus dos primeras salidas a la arena México. Los boletos volaron de las taquillas y la expectación que había por verlo era inmensa. Ahora cabe hacer estas consideraciones.

A).— Cumplió Mil Máscaras con la expectación que había a su alrededor?

B).— Está ya capacitado para las empresas en las que lo han puesto?

C).— Tiene todo para llegar o solamente es producto de un bluff publicitario y él sólo se quemará en el incensario que le han levantado?

Las respuestas a las tres preguntas son las siguientes, según entrevistas que hemos realizado con diferentes personas conectadas con el espectáculo.

Roberto Rangel el apto referi, indiscutiblemente uno de los mejores con los que contamos nos ha dicho:

"No me explico, el motivo por el cual se le ha criticado tan duramente. Mil Máscaras es un novato; pero estoy seguro que, dentro de muy poco tiempo llegará a ser una verdadera estrella del espectáculo. El muchacho tiene facultades y sobre todo, muchas ganas de colocarse en un plan estelar. Antes de criticarlo, deben esperarse un poco. El tiempo me dará la razón que en él, hay un magnífico elemento.

"Yo he visto infinidad de luchadores que se han apagado como lo son Alfonso Dantés y Vic Amezcua. Ellos llegaron precedidos de una gran fama; pero no pudieron responder. Mil Máscaras responderá. Ya lo verán".

Don Chucho Lomelí el mejor referi que ha dado la lucha libre mexicana, y ahora "matchmaker" de la Empresa Mexicana de Lucha Libre, nos dijo:

"Todos se han espantado por la golpiza que sufrió Mil Máscaras ante Lagarde y Guajardo. Yo he visto infinidad de luchadores que han sufrido peores golpizas, es más la última, cuando el Rayo de Jalisco era campeón mundial de peso medio. Tuvieron que traer hasta una camilla para sacarlo del ring. Mil Máscaras es un buen elemento, novato sí, pero la experiencia se obtiene sobre el ring no abajo. El muchacho tiene cuerpo, facultades y ángel, y llegará muy lejos. Es más, como taquillero es uno de los primeros.

Benito Galán, el último rival de Mil Máscaras:

"No cabe duda, el muchacho es tiene lo suyo. Siendo aún un novato, tiene una intuición que lo maravilla a uno. Le falta madurez, pero eso se obtiene arriba del ring. Me ganó y bien, cuando me descuidé, él se aprovechó de eso para rendirme.

Ahora, nuestra opinión es la siguiente:

Realmente Mil Máscaras es un novato, un buen novato, sí, estamos de acuerdo sin embargo, lo volvemos a repetir, todavía no está como para enfrentarse a tipos tan duros como se los han venido poniendo. Posiblemente en el futuro, Mil Máscaras llegue a ser un astro de la lucha libre; pero por el momento todavía le falta mucho; pero mucho para codearse con nuestros ases. El tendrá que esforzarse para darles pelea, tendrá que hacer milagros para ganarles la pelea arriba del ring, y pueda ser que logre llegar de pronto, cuajarse de inmediato; pero también se puede quemar en la pira del incensario que se le ha levantado.

Roberto Rangel, actualmente uno de los mejores réferis, nos da sus puntos de vista, sobre el ehcapuchado.

Don Jesús Lomelín, el mejor réferi de la lucha libre mexicana, nos habla también sobre las actuaciones que ha tenido el enmascarado.

El Rebelde, ¿un futuro campeón?

Dick Angelo, un rudo con futuro.

El Lince, ya lo verán con tiempo.

Una Pregunta Interesante

¿dónde están los futuros ases verdaderos?

Pocos son en realidad los verdaderos luchadores del futuro brillante.

Por Apolinar Caballero.

Raúl Rojas, un pequeño maestro.

Javier Meza, un rudo de tronío.

El Mulato, mejor que el campeón.

Después de hacer un somero análisis sobre las futuras grandes estrellas de la lucha libre, hemos llegado a la conclusión que en verdad son pocos los gladiadores que están predestinados por sus facultades a llegar lejos, a hacer un imán de taquilla y a darles a los aficionados noches de gran esplendor.

Dentro de los nuevos elementos con los que contamos podemos citar los siguientes nombres: Jesús "Rebelde" García un elemento que, aún no sabemos los motivos por los cuales, no ha llegado ya al estrellato.

"Chuchú", nos ha dicho: "Mi máxima ilusión es la de llegar a ser campeón nacional de peso welter; pero Huracán Ramírez, no quiere darme la oportunidad. Yo estoy seguro que puedo vencerlo, tengo la experiencia y los conocimientos necesarios, sin embarpo por el momento no se puede y tengo que resignarme".

Pero no solamente es en la arena grande en donde están los grandes semilleros de la lucha libre nacional, sino también en las arenas chicas, ahí, es en donde realmente se están forjando los ases del mañana, y entre ellos podemos contar a los siguientes pequeños gladiadores:

El Lince, un enmascarado técnico que está predestinado a llegar a cumbres muy altas. Técnico, agresivo; y un tipo que sabe hacer que los aficionados se queden con las manos sudorosas.

Dick Angelo ahora estelarista de las funciones populares de la arena Coliseo, es otro que también, bien llevado puede llegar a ser una de las grandes estrellas del colchón.

Raúl Rojas, el bien llamado "Príncipe Del Ring", tiene facultades para codearse con cualquiera de los grandes ases de su peso. No comprendemos también, por qué los promotores han desperdiciado así a este joven luchador.

Javier Meza, el rudo ojiverde, también iba a pasos agigantados hacia el estrellato; pero de pronto, los señores promotores se han olvidado de él, ¿los motivos?, los ignoramos; pero un promotor con visión, tiene en él, a un magnífico elemento.

El Mulato, peso completo es también un magnífico elemento, es más sin temor a equivocarnos podríamos decir, que es mejor, mucho mejor que el campeón nacional de peso completo, Chico Casasola. Cuando le den oportunidades, ustedes nos darán la razón.

TELEGRAFOS NACIONALES

Un Servicio Oportuno

CENTRAL MEDICA

SOLICITO UN PSIQUIATRA. MIL MASCARAS ME HA VUELTO LOCO.

CESAR FIERRO.

SEÑORES LUCHADORES:

ESTOY EN GRAN CAMPAÑA, ESPERO LLEGAR A SER EL SECRETARIO GENERAL DE LA UNION. PIDO SU APOYO. TODOS COMERAN MEJOR.

SUGI SITO.

SR. PIPIS KID:

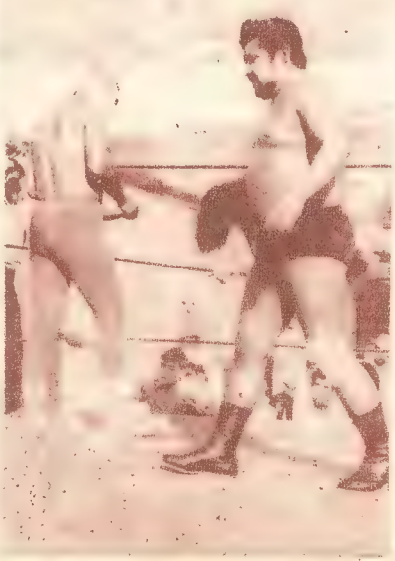
LO ESPERO A DONDE GUSTE Y COMO GUSTE. PERO POR FAVOR ANDE EN SU JUICIO:

ROQUITA.

SR. RAY MENDOZA.
CIUDAD.
MI DESILUSION HA SIDO GRANDE. PUNTO. NUNCA CREI QUE ME TRAICIONARA. PUNTO. NI SE TRAICIONARA A SI MISMO. PUNTO. ESO ES UNA COBARDIA. PUNTO.

EL CACARIZO.

Le Sucedió a...



En cierta ocasión, Ben Aly Pashá, viajaba en un camión de la línea Martínez De La Torre, cuando subió una dama bastante atractiva.

Como todos los asientos estaban ocupados, Ben Aly, tan caballeroso como siempre, se levantó y le dio el asiento a la dama. Pero de pronto... ¡Una sonora cachetada se escuchó en el camión!

"Señora —le dijo Ben Aly— ¡¿pero por qué me pega?!

A lo que la dama con toda displicencia le contestó:

—Le pego porque es usted muy horrible y se parece a mi marido.

Ben Aly, todo sonrojado se bajó en la siguiente parada.

GALERIA DE CAMPEONES

SUGI SITO

Sugi Sito, descendiente
padres japoneses, ha sido in
cutiblemente, uno de los
jores campeones mundia
dentro de la división de p
medic.

Sugi, llegó al trono, al
tronar a Tarzán López, lo
dió con Enrique Llanes,
embargo, lo volvió a reco
rar, cuando "El Sol de Otu
ba" lo dejó vacante y se
una eliminatoria. Sugi, El
el final de ella, y se vol
a ceñir el fajín, derrotar
nuevamente a Tarzán, para
derlo después con El Santo

Preguntas a la Redacción

Por el Profesor Distraido

CLARO QUE SI, querido amigo SERGIO PALACIOS de esta ciudad, El Niño Montaña, nació en Pachuca, Hgo., el 4 de noviembre de 1936... Es rudo y sus grandes luchas las ha dado en las arenas de San Juan Pantitlán y en Xochimilco.

Reinita, MARIA DE LOS ANGELES TREVIÑO, de Guadalajara, Jalisco, "Tu" Profesor Distraído te puede contestar todas las preguntas que quieras hacerle; por lo pronto, doy los datos que me pides acerca de José M rio Escobedo "OSO NEGRO", padre del inf tunado y nunca olvidado JAVIER ESCOB DO. Nació en Guadalajara, el 23 de agosto 1923. Debutó en la Arena Coliseo en una talla campal, siendo derrotado por el ru italo Jack O'Brien. Quienes lo enseñaron luchar fueron el Diablo Velazco y Gori G rrero. Su mejor actuación fue, cuando haci do sociedad con Gori Guerrero, se enfrenta y vencieron a Cavernario Galindo y al Ver go. Estás servida, linda.

De la "Venecia Mexicana" nos escribe joven ARTURO J. MARTINEZ y nos pide demos algunos datos sobre el "joven" Allah. Bien, te complaceremos amigo. El n bre de este singular luchador, es el de Jul Arturo Herrera. Nació el 8 de junio de 19 Pesa 72 kilos y mide 1.69. Comenzó lucha en la Facultad de Odontología, donde sa ron hombres tan ilustres como Dientes Hern dez. Hizo su debut en 1935, en la Arena bertad, que después sería "El Tívoli", enfr tándose al Asesino Norman. Siempre fue luchador técnico. Estás servido amigo y es todo por hoy, se despide de ustedes, PROFESOR DISTRAIDO.

EL GOLPE

MAGAZINE DE BOX Y LUCHA

Año 1
No. 13

Gori Guerrero

"el ave de las tempestades"

Biografías Exclusivas

ha sido y es el mejor de todos

LOS AIRES DE COCULA.— ADIOS JALISCO.— LA TIERRA NO SE OLVIDA.— TEMPESTUOSO Y AGRESIVO, PERO TAMBIEN CARIÑOSO.

Guadalajara, tiene el orgullo de haber procreado al mejor luchador mexicano, al hombre más completo en el espectáculo y en el gimnasio: Salvador "Gori" Guerrero.

Actualmente, en una encuesta que realizamos, (ver el No. 4 de EL GOLPE), los mismos luchadores han reconocido que en Salvador ha habido siempre los merecimientos necesarios para designarlo como el mejor luchador de los últimos veinte años.

...Fue en Cocula una asoleada mañana del 11 de enero de 1921, cuando Salvador vino al mundo.

Dicho lo anterior, queremos transcribir lo que un amigo dijo de él, hace veinte años, en un libro que editó LA AFICION, el diario deportivo de más seriedad.

"Gori Guerrero, el sensacional luchador mexicano, que ostenta el cinturón mundial de los pesos medios, es de los mexicano de fuera, de los que lejos de su tierra la aman más que los que tenemos la fortuna de estar cerca de ella.

Sus padres dejaron la linda tierra jalisciense para ir a los Estados Unidos, en busca de mejores horizontes llevándoselo muy pequeño, pero jamás olvidaron señalar a su hijo el camino que debía seguir y, Salvador "Gori" Guerrero, creció amando al Jalisco de sus mayores y de sus sueños... A pesar de haber vivido var

En su reaparición, la última vez en la arena Coliseo, Gori nos demostró una vez más su categoría. Hizo pareja con Guajardo.

años de aquel lado, inquieto, audaz y gran amante de los deportes, Gori quería venir a México y lo hizo como intérprete. se le veía sonriente ayudando a las gringuitas en sus aventuras turísticas.

Varios años anduvo en estos menesteres hasta que un día, cansado de interpretar a los primos y a las primas, encontró ocasión de interpretarse así mis-

Debutó como luchador un 15 de septiembre del año de 1937, precisamente en la linda Guadalajara, en la Arena Nilo, Guadalajara. Hueles a pura tierra mojada. Tenía entonces 16 años. La vida comenzaba a sonreirle. Hace algún tiempo, vino a la ciudad de México, donde, como ustedes saben se ha convertido en uno, si no en el más espectacular de los luchadores que tenemos... Luchador limpio en sus comienzos, pronto se convirtió en rudo, estilo que cree él, es el mejor que se aviene a su carácter; cosa en que todos están

Indiscutiblemente una de las mejores parejas ha sido la que formaron Gori Guerrero y El Santo, ¡La Atómica!

Gori, muestra el cinturón mundial de peso semicompleto, el cual obtuviera al derrotar a Ray Méndoza. Es un digno campeón.

de acuerdo, porque, efectivamente, Gori es un rudo natural.

El cinturón de peso welter de la República se lo quitó a Jack O'Brien en abril de 1945; el de peso medio se lo arrebató a Bobby Bonales el 21 de septiembre de 1945, exactamente cuando la lucha libre en México, cumplía 12 años de edad. El 15 de febrero de 1946, derrotó a Tarzán López para coronarse campeón mundial de peso medio. Desde entonces Gori ha demostrado con hechos que como gran luchador rudo, no tiene contrincante y como taquillero tampoco.

Y, sinceramente, creemos que va a pasar mucho tiempo para que alguno de nuestros muchachos, o de cualquier otro país, pueda con este gran campeón.

"Uno de nuestros grandes sueños —dice Gori— es ir a luchar a los Estados Unidos y demostrar que también hay buenos luchadores mexicanos".

"Nomás para darles un quemón". Dice Gori.

Y que quemón se van a dar los primos señor.

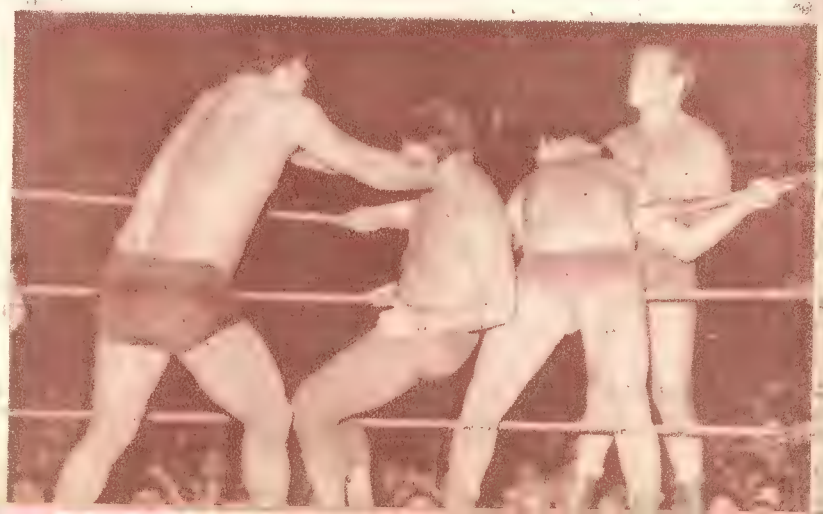
De esto que escribió Selsso Tiborro, hace veinte años, ahora, usted lo sabe, Gori ostenta el campeonato mundial de peso semicompleto y sigue siendo el mejor luchador mexicano.

Creemos, y así lo afirmamos, que no hay por el momento alguien como él.

FIN

BUSQUE LA SIGUIENTE SEMANA LA VIDA DE HENRY PILUSSO.

Fue en el Politeama, en donde Gori volvió a hacer su reaparición acompañado de El Espectro contra Chico Show y Raúl Torres.



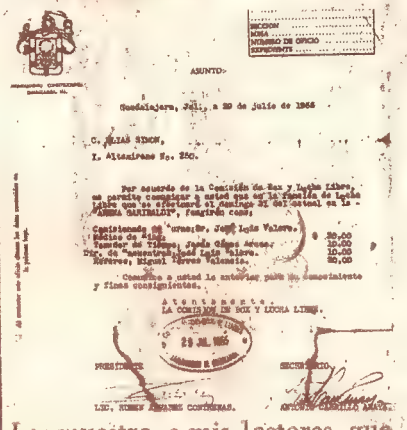
Aquí tienen amables lectores, la contestación, de lo que dice el señor Valente Pérez de lo que se publicó en "Box y Lucha", los comentarios sobran.

LUCHA LIBRE No. 94

"NO PERDONAN EL EXITO".

Por Valente Pérez.

..."Ahora un coleguita pregona su sapiencia en asuntos promoteriles jalándoles de paso las orejas a los Lutteroth, que de estos menesteres saben un rato largo; por haber llevado tan rápidamente al etelarismo a MIL MASCARAS. Imagínense...



Guadalajara, Jal., a 20 de julio de 1966

C. ELIAS SIDON,
Y. Altamirano No. 250.

Les muestro, a mis lectores, que no soy un advenedizo, a la Lucha Libre, en el año de 1955, como ustedes podrán ver fungía ya como Comisionado de Lucha Libre, en una plaza tan importante como es Gudalajara.

Se Publicó en...

"En lo personal, ese aprendiz de reportero, es un admirador incondicional de Mil Máscaras. Profesionalmente sigue "órdenes" de quienes no perdonan el éxito de las publicaciones de Editorial Audaz"...

EL GOLPE DICE:

Estimado señor Valente Pérez, parece que usted olvida, que siempre ha sido un elemento nocivo a la lucha libre, pues su egolatría y su ceguera le han impedido, ser un buen redactor, no discuto, ni pongo en tela de juicio su calidad como director, porque es algo así como el buey que trae el cencerro tocando para que le igan los demás.

Usted, debe de ufanarse, y de sentirse satisfecho de sus recuerdos como promotor. ¿O acaso, no es para sentirse halagado, el tener el orgullo de haber dejado a varios luchadores a su suerte en Cuba? ¿O no es también para sentirse como un hombre recto, cuando e les adeuda la liquidación última, a sus luchadores que actuaron en Zacatepec.

Ahora bien, voy a recordarle, que mientras yo era redactor en el Diario "EL ZOCALO", usted no era todavía nadie. No quiero enseñarle, como usted lo dice, pero tengo telegramas, en los cuales me pedía "MI VALIOSA COOPERACION".

Tengo el gusto, y el Ingeniero Arturo Torres Yáñez, lo puede atestiguar, ya que es una persona solvente, y de un criterio firme y no veleta como el de usted, que, mi trayectoria dentro del Periodismo ha sido más limpia, que la de usted. ¿Quiere que el señor Enrique Gómez Corchado ha-

Esta es la portada de la revista "ZAS" número 122 en la cual el señor Valente Pérez nombraba a la familia Lutteroth, como un conjunto de sinvergüenzas. Parece que el aire ha cambiado ($) ¿Verdad señor Pérez?

ble para los lectores de "EL GOLPE"?...

¿Le reproduzco a usted, algunas páginas, "de nuestra revista" "ZAS", en la cual usted, tildaba de ladrones, de maromeros, y de payasos a luchadores del elenco Coliseo?

Creame que hasta la fecha, he sido un responsable dentro de mi profesión, y si alguna duda cabe estoy a sus órdenes.

José Luis Valero.

Usted mismo, lo dijo que todo era un fraude en la arena Coliseo se lo demuestro con esta fotografía. Amigos lectores quieren mayor veracidad de lo que se dice en "EL GOLPE".

La Página del Close Up

La Pregunta de la Semana

¿QUE TE PARECIO TU LUCHA CON MIL MASCARAS?

Responde Benito Galán: "Realmente es un elemento, con facultades, joven y que dará mucho trabajo a sus adversarios. Si es verdad que me derrotó, fue por un verdadero accidente. Espero en próximas actuaciones poder vengarme de él.

La Entrevista

CONTESTA QUASIMODO: El día 7 de

butaré en España, y de ahí partiré después a una gira por toda Europa. Mi nombre real es Víctor Castilla, nací en Argel, el 4 de abril de 1927. No se si pueda regresar a México; pero me llevo un recuerdo grande y querido de esta tierra de ustedes.

Ases, Idolos, y Esperanzas

ASES: LUIS RAMIREZ "EL GLADIADOR", es indiscutiblemente, uno de los mejores luchadores. Ahora como técnico deberá dar una guera insospechada a los rudos.

IDOLOS: RITO ROMERO, indiscutiblemente, el excampeón mundial de peso completo junior, ha sido uno de los ídolos más queridos por los aficionados.

ESPERANZAS: LA SILUETA, poco a poco se viene abriendo paso, este elegante luchador, al que sólo le falta decisión para triunfar.

Golpeando

Por Mr. K.

GRANDE.— Fue la desilusión que ha causado a sus partidarios, el cambio de Ray Mendoza. "El Potro de Oro" sin querer ha echado al olvido todo lo que ha hecho de su carrera.

SE VA.— Quasimodo, después de la entrada triunfal que tuvo en la Arena México ha ido para menos, él, mismo lo reconoce y ahora se marcha a España. Buena Suerte le deseamos.

LA MAREA ESTA REVUELTA:— Sugi Sito ha lanzado su candidatura para Srio. General de la Unión Nacional de Luchadores, tiene un vasto programa de trabajo, ojalá y sus ayudantes le secunden.

EL SANTO.— Esta semana el "Enmascarado de Plata" terminará de filmar y es probable que sea su reaparición en las dos últimas funciones que se den en la Arena México.

KARLOFF.— Tal y como nos lo dijo, se los diremos a ustedes: "Es verdad que perdí con Ray Mendoza; pero la venganza vendrá después.

FELICIDADES:— Este sábado, el Gerente de "EL GOLPE" cumple años, desde estas páginas le deseamos mil felicidades. Roberto Coello Trejo, incansable trabajador de los talleres de nuestra Editorial, pasará su día en Acapulco. Ojalá nos invite.

3 Preguntas

CONTESTA: MAR ALLAH.

1.— EL RECUERDO MAS GRATO DE SU VIDA.

2.— EL MOMENTO MAS CHUSCO?

3.— QUE LE HUBIERA GUSTADO SER EN VEZ DE LUCHADOR?

1.— Fue cuando me inicié en la lucha libre profesional, y en mi debut, lo cual fue en

1935 en la Arena Libertad, logré vencer al Asesino Norman. Los aficionados me aplaudieron bastante y este fue un aliciente en mi carrera que duró veinte años.

2.— Cuando llegué a la Empresa Mexicana de Lucha Libre, y al verme, me pusieron el nombre de Mar Allah, recordando el parecido que tengo, con el gran luchador que fue Ben Aly Mar Allah.

3.— Me hubiera gustado ser lo que fuí: Luchador. No hubiera cambiado jamás mi carrera ni mi profesión.

En el Próximo Número

7 GRANDES EXCLUSIVAS DE "EL GOLPE"

1.— UNA COSA ES SER SERVICIAL Y OTRA ES SER SERVIL. José Luis Valero contesta con lujo de detalles a los detractores de "EL GOLPE", demostrando con hechos la veracidad de sus escritos.

2.— RAUL REYES, "EL MORITA", hace aclaraciones pertinentes. "Yo gané el cetro semicompleto en el ring, me lo hubieran quitado ahí". Lea estas interesantes declaraciones.

3.— EL SEÑOR ALONSO, todo un mago en la programación. Con la ayuda de don Chucho Lomelí, veremos UNA MAGNIFICA TEMPORADA DE LUCHA LIBRE.

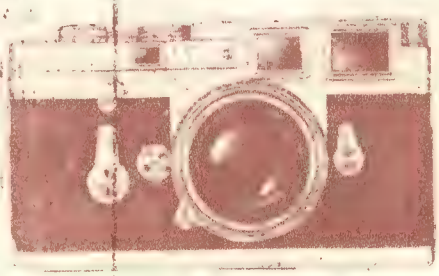
4.— "EL ESPECTRO I", sigue pensando en recuperar el cetro nacional de peso semicompleto.

5.— "EL GOLPE" presenta para ustedes la vida del primer campeón mundial mexicano: OCTAVIO GAONA, el sencillo leonés que destrozara al roble finlandés Gus Kallio.

6.— Agoniza el PRIMER LUCHADOR MEXICANO, "EL GOLPE" les dará a ustedes las impresiones de ese "CABALLERO DEL RING", cuyo nombre nos reservamos para dárselos en una entrevista exclusiva.

7.— EL CLUB DE LOS RETADORES. ¿Cuáles son en realidad los elementos que merecen disputar un cetro nacional? ¿Acaso, en las arenas chicas no han surgido nuevos valores? EL GOLPE, como siempre se los dirá.

Cámara



La cámara de "EL GOLPE", captó al señor Evaristo Sedeño Orduña, y a su hermano Felipe, cuando fueron a desearle suerte a Ray Mendoza, en su combate con Karloff Lagarde. Evaristo es director de una revista de la Unión de empleados de Restaurants, Bares y Hoteles del D. F.

EL CIEN MASCARAS, será un nuevo elemento que apadrinarán, Roberto Amézquita "Roquita", Porfirio Cuautle y los amigos de él. ¿Verdad que tiene tipo para llegar?

Toño Hernández El Espectro I, ofreció el miércoles pasado un ágape a todos los chicos de la prensa, se bebió y se comió opíparamente.

"El Maldito" también estuvo de fiesta la semana pasada, con motivo de la inauguración y bendición de su casa. Aquí lo vemos en compañía de su gentil esposa.

RAY MENDOZA

UN COMPARSA MAS!

Ray Mendoza, el Potro de Oro, el brillantísimo rudo, el hombre que hubiera podido disputar los máximos honores a Gori Guerrero, como el mejor rudo mexicano, se ha vuelto un cobarde.

Es verdad que Alejandro Cruz y que El Santo dieron el cambio de rudos a técnicos, pero no todos tienen el ángel que tienen ellos.

Ray Mendoza, al unirse con Mil Máscaras está cabando su propia tumba.

Ray nos ha dicho: "Estoy solo, ya no tengo compañeros".

Y yo le contesto: El hombre que vale nunca está solo, por el contrario tiene plena certeza de lo que es. Un luchador no debe depender de sus compañeros, sino de sus propios conocimientos.

Ray Mendoza el otrora Yaqui orgulloso le tiene miedo al porvenir, a un futuro que no es tan oscuro, como cuando comenzó su carrera.

Ray, quien a base de grandes esfuerzos, de su sangre, de innumerables lesiones llegó al estrellato es ahora, un traidor a su vida, a sus anhelos y a sus partidarios.

Ahí, entre la fanaticada, estarán esperando de él, las emociones brutales que les daba, ahora sólo quedará el triste recuerdo de haber sido un comparsa.

Se sacrificó a Shadow, se sacrificó a Benito Galán, se le ha sacrificado a él, ¿quién sigue en la cuerda para que Mil Máscaras siga subiendo?

Lo comprendemos bien, el dinero es el dinero; pero Ray lo tiene, y ha sacrificado, hundiéndose en la palabra despectiva, su honor de luchador, y nos duele reconocer que es un TRAIDOR, de sus propias convicciones, porque el que se engaña a sí mismo, es capaz de engañar a todos.

Y Ray se está engañando... El tiempo nos dará la razón.

¿Dónde se quedaron los esfuerzos para llegar, Ray?

¿Dónde está esa pujanza deportiva y el cariño que le tenías a la lucha libre?

El nos ha contestado siempre, ahora con un no, rotundo, encerrándose, como un ciego, en pozo profundo.

Y ante ello, no nos queda más que decir: Ray Mendoza es un comparsa más en el convite, de la farsa que es Mil Máscaras.

Habla Sugi Sito

ESTE SERA MI PLAN DE TRABAJO

MAGNIFICOS PLANES TIENE EL EX-CAMPEON MUNDIAL DE PESO MEDIO, AHORA QUE SE LANZA HACIA LA SECRETARIA GENERAL DE LA UNION DE LUCHADORES Y EX-LUCHADORES DE LA REPUBLICA.

"Mi intención al realizar mi campaña para lanzarme como Secretario General de la Unión Nacional de Luchadores y Ex-Luchadores de la República Mexicana, lleva como fin estos dos puntos:

A).— La mejoría de todos los compañeros tanto socialmente como económicamente.

B).— Ver por el porvenir de todos los compañeros, para ello, he planeado mi siguiente plan de trabajo.

En primer lugar construir una arena propiedad de la Unión en la Provincia. Con las utilidades que proporcione dicha arena, construir una clínica, donde todo elemento de la Unión tenga beneficios para él y su familia, padre, madre, esposa e hijos, que es lo pricipal.

En segundo lugar, tener nuestras oficinas propias, gimnasio, tiendas de descuento y abrir nuevas fuentes de trabajo.

En tercer lugar hacer extensos todos estos beneficios a todas las provincias donde tengamos Delegaciones.

Al tener nuestra arena, se emplearían a luchadores o ex-luchadores que no estén capacitados para ejercer la profesión. Por ejemplo, en ocasiones ha habido muchachos que quedan incapacitados para luchar por accidentes dentro de la misma carrera; para ellos de momento se les cierra el mundo, cosa natural, pues bien ellos recibirían el beneficio de trabajar en la misma arena.

A ellos se les darían concesiones de manera que por su capacidad pudieran obtener beneficios para su subsistencia.

Otro ejemplo es el que se estudiará quién es el que quede como promotor de dicho local.

Hay elementos que por su senectud ya no pueden estar sobre un ring, para ellos, he pensado que se les puede proporcionar un trabajo como vigilantes o instructores de los nuevos elementos de la Unión, o darles concesiones comerciales dentro del local.

Eso es lo que pienso hacer en el local que tendremos que construir porque es de urgencia inmediata.

Al tener construída nuestra clínica, también se les dará trabajo a luchadores que ya estén incapacitados ya sea como afanadores o bien en las mismas oficinas, todo dependerá de su capacidad intelectual.

Eso es por parte de previsión social, ahora bien, cuando nuestros ingresos vayan siendo mayores, y nuestra clínica vaya progresando, tendremos a especialistas en todas ramas médicas para una atención inmediata e inmejorable, para cualquiera de nuestros compañeros o de su familia.

Ustedes deben recordar el caso del Doctor Karonte, que, si no ha sido por sus familiares queda muerto en su propia casa. A su hermano le costó todo el tratamiento en más de cincuenta mil pesos, y para no ir más lejos, tenemos también el de Blue Demon cuya operación le salió en veinticinco mil pesos. Yo creo que teniendo nuestra clínica, mis compañeros recibirán un mejor tratamiento con un costo mucho muy inferior.

Acerca de las Tiendas de Descuento, he pensado en la siguiente forma: Relacionarme con tiendas de mayoreo, comprar ropa y comestibles y darlos a un precio cómodo para todos mis compañeros. Por ejemplo un par de zapatos que se compra en una aparador a $ 50.00 pesos, será muy bonito que mis compañeros lo obtengan por $ 30.00 pesos.

O sea que lo principal para obtener todos estos beneficios, los compañeros luchadores deben saber que en las arcas de la Unión hay dinero pues sus ingresos son inimaginables. Por lo tanto debemos hacerlo circular para que redituе más ganancias en beneficios de todos los compañeros.

Uno de los problemas más grandes al que tengo que rentarme es al trabajo para mis compañeros. He estudiado y analizado a cada uno de ellos, y busco, quién sea el que reuna las cualidades morales y deportivas para que se encargue de la Secretaría de Trabajo.

Quiero y deseo que el que llegue a ese puesto, sea para defender a cada uno de los compañeros en su profesión, ya sea aquí o en la provincia pues espero velar no solamente por los compañeros de aquí, sino por todos los integrantes de las Delegaciones.

He estado estudiando con mi planilla que serán mis más cercanos colaboradores si es que llegamos con la ayuda de ustedes a la Secretaría General, que cada uno de los muchachos luchadores paguen su cuota de defución y de trabajo, a base de su propio trabajo. ES DECIR, QUE TENGAN TODO GENERO DE FACILIDADES PARA QUE PAGUEN Y TAMBIEN TENGAN TRABAJO.

Es decir, para que lo comprendan con toda claridad, lo que queremos mi planilla y yo, es que los muchachos reciban un beneficio en su trabajo. Ya que es injusto que tengan que pagar sus cuotas mensualmente, cuando no han tenido trabajo de parte de los programadores de la Unión, o de la Empresa. Las cuotas creo yo, deben salir exactamente del beneficio que les reporte su trabajo.

Compañeros, hasta aquí, es someramente lo que he pensado como "MI PLAN DE TRABAJO" eso no es todo, todavía tengo mucho que llevar adelante; pero para ello, espero que ustedes lo analicen, y vean, cuáles son mis ideas, todo en beneficio de ustedes. Juzguen y si lo creen correcto espero su aprobación y su voto en las próximas elecciones. Y no olviden que nuestro lema es NO RELECCION:

Su compañero:
SUGI SITO.

Reynosa Informa

Sigue M. M.

Escribe: Leonardo C. Camargo.

Exclusivo para EL GOLPE.— Magnífica fue la actuación que tuvo en esta ciudad Mil Máscaras, quien se apuntó, una victoria más.

El M.M., (muy maleta como dice el colega Roquita), tuvo que tener respaldo muy magnífico de Shadow, para poder llevarse la victoria sobre Benito Galán y su socio.

En esta temporada, esperamos ver a lo mejor del elenco de la Arena México, los aficionados están respondiendo, y las entradas están siendo insuperables.

Acapulco Informa

Perdieron Los Mellizos

Escribe: JESUS OLGUIN

Exclusivo para EL GOLPE.— En una de las luchas más brillantes espectaculares que hemos visto, en este puerto, la pareja Bobby Shane y Mil Máscaras, derrotaron esta noche a René Guajardo, campeón mundial de peso medio, y al campeón mundial de peso welter Karloff Lagarde.

Nos maravilló el luchador americano, Bobby Shane, por su rapidez y su gran repertorio de llaves, así, como su resistencia, para soportar los fieros embates de los "mellizos".

La primera caída, fue ganada, por los "mellizos", que nuevamente hicieron cera y polvo del Multifacético luchador Mil Máscaras.

Pero a partir, del silbatazo de la segunda caída, Guajardo y Lagarde, fueron víctimas, de la velocidad del luchador americano, quien respondiendo ampliamente a lo que se ha dicho, de su categoría barrió el ring con los campeones mundiales.

Xochimilco Informa

Regresó Demon

Exclusivo para EL GOLPE.— En una de fue, la reapertura, que tuvo este local, ahora bajo los órdenes del señor Cepeda, y así vimos como la lucha estelar en que el Lince, un maravilloso novato, llevando de compañero a el Cóndor derrotaron, a Black Gordman y a la Silueta.

Los técnicos, hicieron alarde de un maravilloso acoplamiento. En cambio Black Gordman no encontró aliado en la Silueta.

En la función, se presentó nuevamente, el queridísimo ídolo de los fanáticos Blue Demon.

Esperamos que la gente le responda a los esfuerzos que está haciendo el señor Cepeda para dar una magnífica temporada de lucha libre.

JALAPA INFORMA

Perdió Sito

Exclusivo para EL GOLPE.— Pues esta ciudad, sigue teniendo magníficos encuentros de lucha libre, y este día, Antonio Posa, excampeón mundial de peso medio, y el ídolo, el "Príncipe Negro", Black Shadow se apuntaron, una sensacional victoria, sobre el excampeón mundial de peso medio, Sugi Sito, y ese terrible demonio de los rings que es el Enfermero.

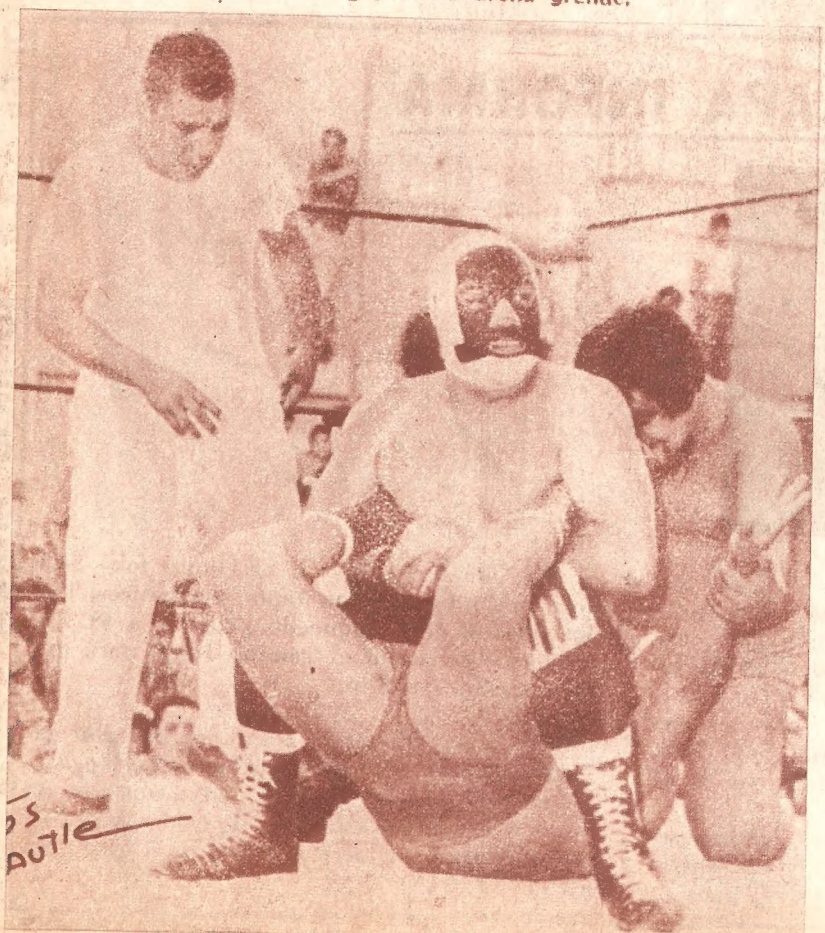
Todo parecía indicar, qué el triunfo sería para los rudos, cuando Sito y el Enfermero se apuntaron la primera caída, pero...

...¡Qué reacción, tan brillante tuvo Shadow, que a base de sus topes, magnéticos, llenos de luz dejó noqueado primero a el Enfermero y permitió el camino libre, para que Posa rindiera a Sito.

En la tercera caída, los rudos hicieron gala de conocer, todos los procedimientos ilegales en el espectáculo, pero no contaron con un Shadow que se las sabe de toda stodas, y fue así como eliminó primero a Sito y dejó que Posa hiciera el resto.

los proscritos del ring

Raffles, fue un elemento sólido de la arena San Juan Hoy tiene proposiciones para la arena grande.



MUCHOS SON LOS ELEMENTOS QUE EN REALIDAD VALEN; SIN EMBARGO LA UNION LOS DESPRECIA.

Desde hace tiempo, será cuestión de unos tres o cuatro meses los miembros de la Unión Nacional de Luchadores, vienen quejándose por la falta de trabajo.

Lo volvemos a repetir, en EL GOLPE, se tiene conocimientos, veracidad y honradez. No tenemos más que un compromiso: el servir a nuestros lectores, y también velar por los luchadores.

Hay elementos demasiado valiosos, que su único pecado ha sido el darse su propio valer, ellos son...

LOS PROSCRITOS DEL RING.

Casos concretos pudiéramos señalárselos al señor Adolfo

Bonales, Secretario General de la Unión.

Está ahí, un Raúl Rojas, que es infinitamente superior, a cualquier peso ligero o welter, que se encuentre en el Distrito Federal. Pero parece ser que los señores programadores han olvidado la calidad por el comerciantilismo.

A Un Ben Aly Pashá, lo han desmenuzado, quitándole la fuente de trabajo, por el único DELITO de darse el precio y el valor que a sus actuaciones corresponde.

Tenemos también el caso de Raffles, del Doctor Karonte (el ídolo que lo habían olvidado), ellos junto con el Hindú, con el Maldito, con el Salvaje, con Genaro Contreras, tienen para demostrar que son infinitamente superiores a un Alejandro de Alva, el cual llegó recomendado ($) por el programador oficial de la Unión, Raúl Cassasola.

Lo vuelvo a repetir, los elementos de las arenas chicas, son indiscutiblemente los ases del mañana. Pero ante los intereses creados, ellos no tienen más que doblar las manos, porque saben que barreras infranqueables están en su camino.

Yo le pido, al amable lector que juzgue y que vea a estos luchadores que son dignos exponentes de la lucha brillante, emotiva y efectiva de nuestro suelo:

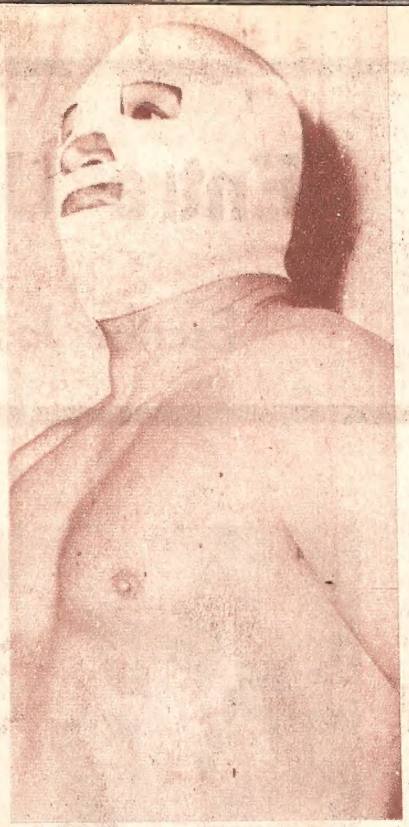
Carta Brava, para mí el rey de la lucha aérea.

Pedro Rocca, un técnico, como el mejor, con sus piernas que parecen pinzas de acero.

Genaro Contreras: ustedes lo vieron ante Mar Allah, ¡nada más!

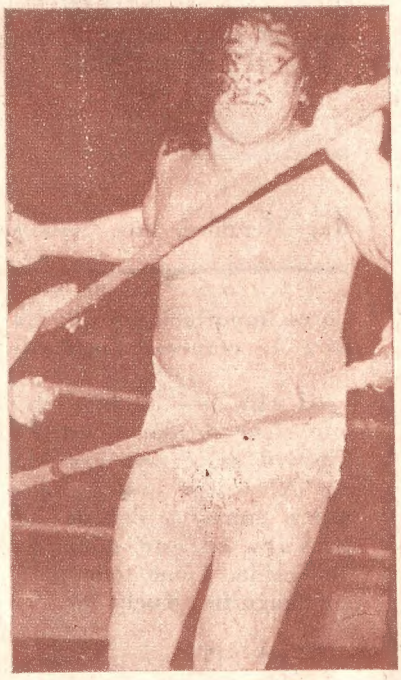
El Beduino: Rudeza y categoría.

Y así, como ellos hay infinidad de estrellas, en el firmamento de las arenas chicas, que solamente no quieren ver los tuertos programadores.

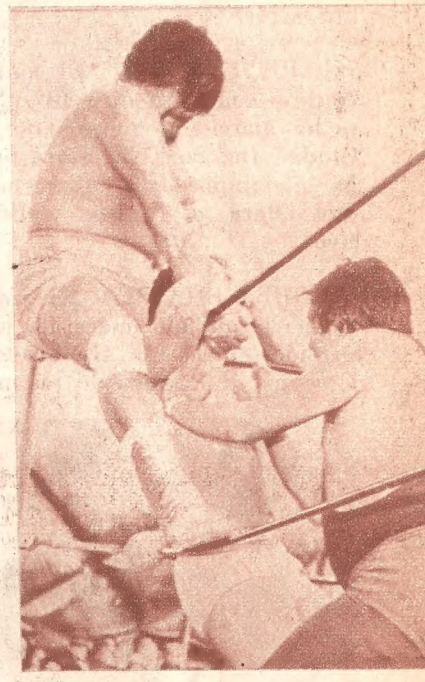


El doctor Karonte, es ahora, que ha vuelto al ring, uno de los elementos que pueden ser apoyados para llegar al estrellato.

Golden Sharkey, nunca le ha caído bien a los "programadores" de la Unión será porque dice la verdad, y también demuestra su calidad en el ring.



El Hindú, es indiscutiblemente uno de los mejores pesos completos que tenemos. El llegará a campeón... ¡Si es que le dan la oportunidad.



Ben Aly Pashá, por pedir lo que se merecía, los programadores lo han castigado. ¿Para eso sirve la Unión?

Entre Usted y yo

Escribe José Luis Valero

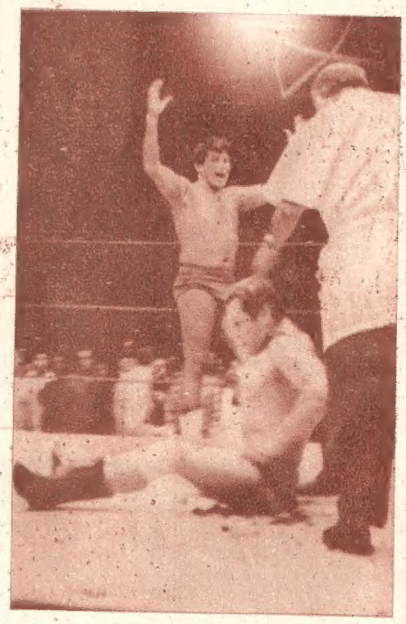
CONFIDENCIALMENTE.— Ha renunciado, el Lic. Covarrubias como Comisionado de lucha libre. Como es natural tuvo muchos detractores pero creemos, que ha sido uno de los mejores Comisionados.

SE VA QUASIMODO. Cuando esté usted leyendo esta nota Víctor Castilla, mejor conocido, por Quasimodo, estará ya absorbiendo los vientos de España. Quasimodo nos dejó la impresión de ser un luchador anticuado, que jamás se podrá hacer al estilo de la lucha libre azteca.

ESPECTRO II.— "El mono verde", como le dice Roquita se ha marchado nuevamente a Ciudad Juárez, allá estará una larga temporada, y creemos que dará el estirón definitivo.

BOBBY SHANE.— El americano ha dejado una grata impresión entre los aficionados. Creemos que es una de las mejores importaciones que ha hecho la empresa Lutteroth.

Quasimodo se va a España. Buena suerte.



Ray Mendoza, una desilusión.

JUAREZ.— Rubén Juárez, que sigue sin dar el estirón definitivo, salió rumbo a la Costa. Al brioso norteño sólo le falta, como ya decimos en un artículo en este número, que se decida. Tiene todo para ser un magnífico luchador.

SUGI SITO.— El miércoles pasado, el ex-campeón mundial de peso medio, que ha lanzado su candidatura para Secretario General de la Unión de Luchadores, ofreció a los redactores de la fuente un ágape y después de ello, dio a conocer sus futuros planes de trabajo.

TONY BARBETTA.— Ya se encuentra en esta ciudad, desde la semana pasada, el rudo luchador italiano, quien espera llevar a cabo una campaña impresionante. Tony se hizo el amo en el Sur de Estados Unidos y también en el norte de la República. Pronto lo presentaremos en un reportaje exclusivo.

INCREIBLE.— Fue la palabra que salió de los labios de todos los luchadores rudos al saber que Ray Mendoza había dado el cambiazo, por eso desde ahora se le conoce con el nombre de el SQUIRT.

FELIZ.— Sonriendo ha regresado Miguel Vázquez, el Espanto III después de su última gira. Miguel espera llevar a cabo la empaña para destronr a Huracán Ramírez.

Bobby Shane, una magnífica importación.

¡El Maldito!

Cuidado con él

Dentro de los luchadores, de la nueva hornada, hay uno que se viene distinguiendo por su terrible ferocidad combativa: él es EL MALDITO.

En las arenas chicas, donde hay que rajarse el cuerpo el físico, para poder descollar, El Maldito ha venido dando actuaciones soberbias, plenas de colorido, de brillantez y de emoción.

Es un peso medio natural, sin embargo se ha enfrentado a hombres que le aventajan en peso y en experiencia; pero él les ha opuesto a ellos, su valentía sin límite, su astucia neta y también una rara cualidad: su innata sabiduría sobre el ring.

Muchas veces, la lona ha quedado impregnada de sangre, de su rostro o de sus contrarios, pero la emoción viva, como un cuete multicolor, ha brillado en todas y en cada una de sus actuaciones.

Con El Maldito el rival no puede jugar, sabe que tiene delante de él un paquete de dinamita, o lo hace explotar, o explota él, para que en emociones brutales el aficionado se quede ronco de gritar o se seque las manos sudorosas.

Muy pronto, y estamos seguros EL MALDITO llegará a ocupar un lugar preponderante en las arenas grandes. Por lo pronto él sigue derrumbando rivales y acabando con el mito de que alguien es invencible.

El gesto es fiero, agresivo, no importa que la sangre tiña su rostro. El busca un lugar entre los grandes... ¡Y pronto lo encontrará!

Luchando, es todo un espectáculo arriba del ring. Tiene conocimiento de la técnica, pero él nos dice: "¡Soy rudo, ¿y qué?!"

En compañía del Cóndor, realizó una buena campaña. Pero no le gustaron los mediocres. El tiene como lema lo que dijo, el inmortal escritor inglés Shakespeare: "To be o not to be" en sencillas palabras ser o no ser.